



GRH3B05, GRH3C05 og VEG3B05

Námsáætlun, vor 2023

Kennarar: Kristín María Ingimarsdóttir Kristín Þóra Guðbjartsdóttir Ragnhildur Ragnarsdóttir	Netföng: kristin.ingimarsdottir@borgo.is kristin.gudbjartsdottir@borgo.is ragnhildur.ragnarsdottir@borgo.is
--	---

Lýsing:

Í áfanganum vinna nemendur að þematengdum verkefnum á sviði grafískrar hönnunar. Veitt er þjálfun í hugmynda- og skissuvinnu og nauðsynlegri tækni til að útfæra hugmyndir og fullvinna verk. Áhersla er á skapandi hugsun, gagnrýna sýn og sjálfsskoðun. Lögð er áhersla á að nemendur nýti sér þá sérhæfðu þekkingu og færni sem þeir hafa aflað sér í ljósmyndun, myndvinnslu, kvikmyndun, hreyfimyndagerð og grafískri hönnun. **Nemendur kynna verk sín reglulega og allt vinnuferli þarf að vera sýnilegt á vinnslutíma, frá hugmynd að lokaverki.** Fræðileg umfjöllun og túlkun myndmáls skipa mikilvægan sess í áfanganum. Nemendur þurfa að fylgjast vel með því sem er að gerast í listum og menningu líðandi stundar og heimsóknir á söfn og sýningar er því mikilvægur þáttur í náminu.

Markmið (þekking, leikni, hæfni):

Þekkingarviðmið

Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:

- hvernig nýta má þá sérhæfðu þekkingu sem hann hefur aflað sér til framsetningar á eigin verkum.
- þeim tækjum og hugbúnaði sem nauðsynlegur er við verkefnavinnu.
- mikilvægi þess að fylgjast vel með því sem er að gerast í listum og menningu líðandi stundar.
- sinni sérstöðu og einstaklingsstyrk.

Leikniviðmið

Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:

- skipuleggja og vinna heildstæð verk sem byggja á sérhæfðri þekkingu í ljósmyndun, myndvinnslu, kvikmyndun og grafískri hönnun.
- rökstyðja ákvarðanir á faglegum grunni.
- kynna og greina frá inntaki verka sinna á skýran, skipulagðan og greinargóðan hátt.
- afla sér nauðsynlegrar viðbótarþekkingar.
- lesa og útskýra verk annarra af víðsýni og þekkingu.

Hæfniviðmið

Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:

- þróa hugmyndir sínar og sýna áræðni við útfærslu þeirra og túlkun. Námsmat: leiðsagnar- og frammistöðumat.
- fjalla um og meta eigin verk á upplýstan og greinargóðan hátt. Námsmat: sjálfsmat- og frammistöðumat.
- greina, tjá sig um og meta verk annarra af þekkingu, víðsýni og umburðarlyndi. Námsmat: frammistöðumat.
- nota ímyndunarafli, innsæi og tilfinningar við sköpun. Námsmat: frammistöðumat.
- skila af sér heilsteyptum fullbúnum verkum og koma þeim á framfæri. Námsmat: leiðsagnar-, frammistöðu-, jafningja- og sjálfsmat.

Námsmat:

Leiðsagnarmat, frammistöðumat.

Aðrar mikilvægar upplýsingar:

Skólasókn: Kynnið ykkur mætingareglur skólans, þar segir m.a. Nemendur skulu sækja allar kennslustundir og koma stundvíslega til kennslu. Gerð er lágmarkskrafa um 85% heildarskólasókn á önn.

Komi nemandi of seint í kennslustund er skráð seinkoma. Tvær seinkomur jafngilda einni fjarvist. Ef liðnar eru meira en 10 mínútur af kennslustund er skráð fjarvist.

Nemendur þurfa að hafa lykil að stofu 208.

Þessir áfangar eru samkenndir:

- **GRA3C05** Hugmynda- og skissuvinna
- **GRA3B05** Ferilmappa og kynningar
- **VEG3B05** Lokaverkefni grafískrar hönnunar

Krafist er lágmarkseinkunnar 5 fyrir öll verkefni.

Kostnaður við verkefnavinnu: Reiknið með kostnaði við að fara með ferilmöppuna og lokaverkefni í prentsmiðju.

Fyrir lokaskil þarf verk að skilast á INNU fyrir miðnætti deginum áður.

	VERKEFNI	VÆGI	INNLAGNIR OG SKIL
1	Ný sýn A. Kynning. B. Verk innblásið af hönnuði	15%	Innlögn: 5. janúar Lokaskil: 25. janúar
2	Ferilmappa	30%	Innlögn 1: 26. janúar Skil 1: 7. febrúar Innlögn 2: 20. mars Skil til prentunar: 21. apríl
3	Skapandi textaverk Ljóð, lagatexti, slagorð. Áherslupættir: Hugmyndavinna / týpógráfía / myndlýsing / kvikun	15%	Innlögn: 13. febrúar Lokaskil: 1. mars
4	Kynningarefni fyrir vorsýningu	10%	Innlögn: 24. apríl Lokaskil: 27. apríl
6	Lokaverkefni Hugmyndavinna, vinnuferli 40% Lokaverk 50% Uppsetning sýningar 5% Kynning á eigin verki á sýningunni 5%	30%	Kynning: 26. janúar Hefja vinnslu: 2. mars Milliskil: 22. mars Lokaskil: 19. apríl Tilb.í prentun 19. apríl Hengja upp: 3. maí Opnun sýningar: 5. maí Lok / frág: 19. maí
9			
		100%	

Í hverju verkefni eru eftirfarandi þættir metnir:

- **Ferli** (Hugmyndavinna og þróun, metin á grundvelli skilaðra gagna). **30%**
- **Kynning** (Útskýring á hugmyndum, ferli og niðurstöðum við verkefnaskil). **15%**
- **Þátttaka** í umræðum og gagnrýni á verk annarra. **5%**
- **Lokaverk** (Áhersla á sköpun, frumleika og faglegar útfærslur). **50%**

Krafist er lágmarkseinkunnar, þ.e. 5 fyrir öll verkefni.

Námsgögn: Allt innlagnarefni, verkefnislýsingar og önnur fyriræli birtast á Innu.

TÍMAÁÆTLUN – LOKAÁFANGAR Í GRAFÍSKRI HÖNNUN VORIÐ 2022

Vika	Dags	Námsþættir	Námsmats- þættir
1	5.-6. janúar	Verkefni 1. Ný sýn . Innlögn 5. Janúar. a) Kynning b) Verk innblásið af hönnuði	15% Innlögn
2	9.-13. janúar	Verkefni 1. Ný sýn . Rannsókn, hugmynda- og hönnunarvinna	
3	16.-20. janúar	Verkefni 1. Ný sýn . Hugmynda- og hönnunarvinna	
4	23.-27. janúar	Verkefni 1. Ný sýn . Yfirferð og skil á verkefni 25. janúar Verkefni 2. Ferilmappa . Samantekt á verkum, hönnun og umbrot	Skil / kynning 30% Innlögn
5	30. jan- 3. feb.	Verkefni 2. Ferilmappa . Samantekt á verkum, hönnun og umbrot	
6	6.-10. febrúar	Verkefni 2. Ferilmappa . Hönnun og umbrot Yfirferð og 1. skil á verkefni 7. febrúar	Skil 1 / kynning Skóhlífadagar
7	13.-17. febrúar	Verkefni 3. Skapandi textaverk . Innlögn 13. febrúar Ljód, lagatexti, slagorð. Áhersluþættir: Hugmyndavinna / týpógráfía / myndlýsing / kvikun.	15% Innlögn Varða 1
8	20.-24. febrúar	Verkefni 3. Skapandi textaverk . Hugmynda- og hönnunarvinna	Vorhlé
9	27. feb. - 3. mars	Verkefni 3. Skapandi textaverk . Hugmynda- og hönnunarvinna. Yfirferð og skil á verkefni 1. mars Verkefni 4. Lokaverkefni . Innlögn 3. mars	Skil / kynning Vorhlé 30% Innlögn
10	6.-10. mars	Verkefni 4. Lokaverkefni . Hugmyndavinna og úrvinnsla	

11	13.-17. mars	Verkefni 4. Lokaverkefni. Hugmyndavinna og úrvinnsla	
12	20.-24. mars	Verkefni 4. Lokaverkefni. Hugmyndavinna og úrvinnsla Milliskil 22. mars Verkefni 2. Ferilmappa. Innlögn 2, 20 mars Hönnun, umbrot og frágangur til prentunar	Milliskil Varða 2 Innlögn 2
13	27.-31. mars	Verkefni 4. Lokaverkefni. Hugmyndavinna og úrvinnsla Verkefni 2. Ferilmappa. Hönnun, umbrot og frágangur til prentunar. Skil 30. mars	Skil
14	3.-7. apríl	Páskaleyfi	Páskaleyfi
15	10.-14. apríl	Páskaleyfi Verkefni 4. Lokaverkefni. Úrvinnsla og frágangur fyrir prentun	Páskaleyfi
16	17.-21. apríl	Verkefni 4. Lokaverkefni. Lokaskil 17. apríl. Sent í prentun í síðasta lagi 19. apríl Verkefni 2. Ferilmappa. Bæta við lokaverkefni og setja í prentun (sent í prentun í síðasta lagi 21. apríl)	Sumard. fyrsti Skil í prentun Skil í prentun
17	24.-28. apríl	Verkefni 5. Kynningarefni. Hönnun og frágangur á kynningarefni fyrir sýninguna	10% Skil í prentun
18	1.-5. maí	Skipuleggja, hengja upp sýningu (opnun 5. maí)	Vorsýning Undirbúningur og opnun
19	8.-12. maí	Verkefni 4. Lokaverkefni / vorsýning. Kynningar	Kynning
20	15.-16. maí	Frágangur og taka niður sýningu 19. maí	Taka niður verk á sýningu

Tímaáætlun er sett fram með fyrirvara um nauðsynlegar breytingar.