

# LEI3C05 - Leiklist – kenningar (Verkstæði)

Kennari/kennarar: Netfang/netföng:

Guðmundur Elías Knudsen [guðmundur.knudsen@borgo.is](mailto:guðmundur.knudsen@borgo.is)

Námsgögn:

Æfingarföt og stílabók

Aðrar mikilvægar upplýsingar:

Vinum að útskriftar sýningu loka árs. HGL tekið upp á næsta stig.

Lýsing:

Námskeiðslýsing samkvæmt námskrá. Nemendur fá grunnþekkingu í lögmálum dansins, hreyfingar

og líkamlegrar tjáningar sem nýtast fyrir listsköpun leikarans. Áhersla er lögð á einlægni og trúverðugleika í skapandi vinnu þar sem ímyndunaraflíð er virkjað. Nemendum er kynnt hið daglega

látbragð mannsins og hvernig líkamstjáning er notuð í kvikmyndum og öðrum miðlum. Unnið er út frá

eigin persónu í spunavinnu þar sem áhersla er lögð á þekkingu á eigin líkama og hreyfigetu.

Nemendur vinna undir stjórn kennara að lokaverkefni sem verður sýning í leikhúsi.

Kennsluaðferðir:

Verkleg kennsla - nemendur vinna að verkefnum í tímum

Fyrirlestrar - óformlegir fyrirlestrar þar sem spurningum er svarað jafnóðum

Leitarnám - nemendur leita upplýsinga og deila niðurstöðum með félögum sínum

Umræður - nemendur ræða um aðferðir og heimildaöflun sína

Þekking, leikni, hæfni:

Nemandi á að hafa öðlast þekkingu á þeim grunnþáttum sem einkenna líkamlega tjáningu, skilning á þeim aga sem einkennir árangur í starfi leikara,

Grunn skilning a líkamsstöðu og samvinnu.

Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:

- sameina leik,og hreyfinga á sviði og gera það af öryggi
- vinna út frá settum hreyfingum
- öðlast dýpri skilning á eigin líkama og getu
- Geta búið til senur í gegnum spuna

taka þátt í sviðsetningu og stuðla að góðri samvinnu og samskiptum

Námsmat: {Sundurliðað, tímasetningar í töflu á baksíðu}

Kennari metur nemendur út frá virkni í tímum, með umræðum, skapandi vinnu og gæðum í samvinnu

Sýning 40%

Sjálfsmat 10%

vinna í tímum 20%

kennaramat 10%

Danspróf 20%

3-7. janúar Hópefli / Hópefli  
2 10-14.  
janúar Hópefli / Hópefli  
3 17.-21.  
janúar Spuna æfingar / spuna æfingar  
4 24-28.  
janúar Hugmynda vinna / Gagnasöfnun  
5 31. jan-  
4. febrúar Períóða spuni / Karakter sköpun  
6 7-11.  
febrúar Senu vinna fyrir loka sýningu / Senuvinna Skóhlífadagar  
7 14-17.  
febrúar Senu vinna / Senu vinna Varða I  
Vorannarhlé  
8 21-25.  
febrúar Karakter kynning / Karakter kynning  
9  
28.  
febrúar-  
4. mars  
Períóða karakter spuni fyrir lokasýningu / Senu spuni fyrir loka  
sýningu  
10 7-11. mars Senu vinna / senu vinna Valdagur  
11 14-18.  
mars Senu vinna / Senu vinna  
12 21-25.  
mars Walz og Polka æfingar / Walz og Polka æfingar Varða II  
13 28. mars-  
1. apríl Samantekt á efni sem er komið / Renna öllu sem er komið  
14 4-8. apríl Páskaleyfi  
15 11-19 apríl Páskaleyfi  
16 20-22.  
apríl Upprifjun / Upprifjun  
Námsmatsdagur  
sumardagurinn  
fyrsti  
17 25-29.  
apríl Klára það sem þarf að klára / klára það sem þarf að klára  
18 2-6. maí Vinna á setti / Vinna á setti  
19 9-13. maí Sýningar / Sýningar  
20 16-20. maí  
Síðasti  
kennsludagur/  
Varða III