



# SÖN2A05

Námsáætlun, haustönn 2024

**Kennari/kennarar:**

**Olgalilja Bjarnadóttir**

**Netfang/netföng:**

[olgaliljab@gmail.com](mailto:olgaliljab@gmail.com)

## Lýsing:

Nemendur kynna grunnætti í söng sem getur nýst á fjölbreyttan hátt. Rætt verður um hvernig sé hægt að stuðla að heilbrigðri raddbeitingu. Skoðaðir verða ýmsir þekktir söngvarar og hvernig þeir nota röddina sína á ólíkan hátt. Söngtímar verða kenndir sem hóptímar. Nemendur spreyta sig í söngprufum fyrir gestakennara og sækja masterklassa með kennara. Áfanganum lýkur með tónleikum.

## Þekking, leikni, hæfni:

Nemandinn skal öðlast þekkingu og skilning á:

- öndunarærunum, þind og raddböndunum og hvernig þau tengjast söngtækni.
- mismunandi raddgerðum og að hvaða leiti og af hverju þær eru ólíkar.
- skapandi ferli listamannsins og hinum ýmsu ólíku miðlum og aðferðum sem hann kysir að nota við undirbúning.
- hvernig skal stuðla að heilbrigðri raddarinnar.
- ýmsum íslenskum og erlendum sönglögum.

Nemandi skal öðlast leikni í að:

- syngja með réttum stuðning og heilbrigðri raddbeitingu.
- að nýta sér einfaldar upphitunaræfingar fyrir röddina.
- syngja fyrir framan áhorfendur.
- læra ný lög, bæði íslensk og erlend og í ýmsum tónlistastílum.
- syngja lög sem hentar sinni raddgerð.
- fara út fyrir þægindarammann og setja eigin svip á sönglög.

Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:

- syngja af öryggi og að hafa gaman af því að syngja.
- þekkja helstu raddtegundir og geta greint þær.
- vera skapandi í hugsun sem er metið með þátttöku í umræðum, tónsköpun og tónlistarflutningi.
- leysa úr viðfangsefnum sem er metið með tónlistarflutning.
- þróa með sér aga, metnað, ábyrgð og jákvæðni í vinnubrögðum.

**Námsmat:****Verklegt 50%:**

- 20% - Tónleikar
- 30% Þátttaka í masterklass
  - 10% Lag 1
  - 10% Lag 2
  - 10% Lag 3

**Skriflegt 50%:**

- 10% - æfingadagbók
- 30% Heimaverkefni
  - 3% Verkefni 1
  - 3% Verkefni 2
  - 3% Verkefni 3
  - 3% Verkefni 4
  - 3% Verkefni 5
  - 3% Verkefni 6
  - 3% Verkefni 7
  - 3% Verkefni 8
  - 3% Verkefni 9
  - 3% Verkefni 10
- 10% - Leikhússkýrslur
  - 5% Leikhússkýrsla 1
  - 5% Leikhússkýrsla 2

**Námstögn:**

Efni á INNU.  
Námstögn frá kennara.

**Aðrar mikilvægar upplýsingar:**

- Mætingarskylda er á námskeiðinu.
- Kennari metur nemendur út frá virkni í tímum, með umræðum, skapandi vinnu og gæðum í samvinnu.
- Nemendur þurfa að taka þátt á lokátónleikum og skila amk 50% af bæði skriflegum og verklegum námsþáttum.
- Nemendur kaupa leikhúskort í samráði við kennara og skrifa leikhússkýrslur í tengslum við leikhúsheimsóknir.

Vika	Dags.	Námsþættir	Námsmats- þættir
33	19. ágúst		<i>Nýnemadagur</i>
34	20.-24. ágúst	Kynning á námsáætlun. Samhristingur. Radd og öndunaræfingar. Farið yfir söngöndun og líkamstöðu. <a href="#">Heimaverkefni 1</a>	
35	26.-30. ágúst	Upprifjun á öndun og líkamstöðu. Hvernig er best að læra nýtt lag? Ígrundun á öndunaræfingu vikunnar. <a href="#">Heimaverkefni 2</a>	
36	2.-6. sept.	Söngtækni. Unnið með háa og lága tóna. <a href="#">Heimaverkefni 3</a>	
37	9.-13. sept.	Unnið með sönglög valin af kennara. Lögin lærð og flutt fyrir samnemendur. <a href="#">Heimaverkefni 4</a>	
38	16.-20. sept.	Raddgreining. Farið yfir helstu raddgerðir og eiginleika þeirra. Nemendur greina sína eigin rödd. Raddæfingar og samsöngur. Vyt <a href="#">Heimaverkefni 5</a>	
39	23.-27. sept.	Þjóðlög og tvísöngur. Raddæfingar og samsöngur.	
40	1.-4. okt.	Þjóðlög – Lag 2	<i>Heilsudagur Undirb.úrv. Vörðuvika I</i>
41	7.-11. okt.	Þjóðlög – Lag 2 <a href="#">Heimaverkefni 6</a>	
42	14.-18. okt	Söngleikjapema. Nemendur læra ýmis söngleikjalög í hóp. Nemendur velja söngleikjalag. Lag 3. <a href="#">Heimaverkefni 7</a>	

43	21.-25. okt.	Söngleikjapema Hvernig get ég hugsað vel um röddina mína? Fyrirlestur og umræður <b>Heimaverkefni 8</b>	<i>Hausthlé fimmtud. og föstud.</i>
44	28. okt. - 1. nóv.	Söngleikjapema	
45	4.-8. nóv.	Söngleikjapema – <b>U og Ú</b>	<i>Undirb./úrv. Vörðuvika II.</i>
46	11.-15. nóv.	Undirbúningur fyrir áheyrnarprufur. <b>Heimaverkefni 9</b>	
47	18.-22. nóv.	Undirbúningur fyrir áheyrnarprufur. Áheyrnarprufur. <b>Heimaverkefni 10</b>	
48	25.-29. nóv	Undirbúningur fyrir tónleika	
49	2.-6. des		
50	9.-12. des		<i>Síðasti kennsludagur 12. des</i>

*Tímaáætlun er sett fram með fyrirvara um nauðsynlegar breytingar.*