



## STU2A05 & STU3A05

Námsáætlun, vorönn 2024

**Kennari/kennarar:**

Porgeir Guðmundsson  
Þiðrik Emilsson

**Netfang/netföng:**

[thorgeir.gudmundsson@borgo.is](mailto:thorgeir.gudmundsson@borgo.is)  
[thidrik.emilsson@borgo.is](mailto:thidrik.emilsson@borgo.is)

**Lýsing:** Í áfanganum er lögð áhersla á fjölkameruvinnslu í myndveri, upptökur á vettvangi og beinar útsendingar. Farið verður í undirstöðuatriði útsendinga og helstu störf í myndveri kynnt. Farið verður í helstu tækniatriði stúdíóvinnslu og nemendur þjálfaðir í stafrænni kameruvinnslu, hljóðupptöku, lýsingu, tæknistjórnun, sviðsstjórn, stjórn upptöku og útsendingar. Nemendur verða þjálfaðir í útsendingum á netinu, læra um þjöppun videostraums og kynnst nýjustu faghugbúnaðarlausnir.

**Þekkingar-, leikni- og hæfniviðmið:****Þekkingarviðmið**

Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:

- Helstu eiginleikum mismunandi ljósvakamiðla
- nauðsýnlegum verkþáttum sem felast í upptökum í myndveri
- gildi og mikilvægi samvinnu á upptökustað

**Leikniviðmið**

Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:

- beita mynd og hljóðupptökutækjum af öryggi.
- stilla upptökuvélum rétt miðað við aðstæður.
- Setja upp lýsingu fyrir upptökur í myndveri og á vettvangi
- eftirvinna myndefni í myndvinnsluforriti og ná fram hámarksgæðum.

**Hæfniviðmið**

Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:

- skipuleggja stúdíóvinnslu og gera útsendingarplön
- skrifa handrit, taka upp og eftirvinna innslög
- geta streymt video (mynd og hljóð) á netinu
- geta sinnt af fagmennsku störfum sem felast í fjölkameruvinnslu



## STU2A05 & STU3A05

Námsáætlun, vorönn 2024

**Námsmat:** Námsmat áfangans er byggt á símati, sjálf-og jafningjamati, leiðsagnarmati, verkefnaskilum nemenda, mætingu, þáttöku í verkefnum (á skólatíma og í verkefnum utan skóla), virkni nemenda í hópvinnu og færni í að kynna verk sín og gera grein fyrir þeim. Lögð verður áhersla jafningjamati í hópverkefnum.

- Símat og verkefnavinna: 70%
- Lokaverkefni: 20%
- Kennaraeinkunn: 10%

### Aðrar mikilvægar upplýsingar:

Samhliða áfanganum taka nemendur þátt í kvikmyndun á vettvangi sem að hluta fer fram utan skóla og utan skólatíma. Má þar nefna beinar útsendingar frá keppni í meistaraflökki íshökký í Egilshöll, upptökur í Borgar- og Þjóðleikhúsi, upptökur fyrir kvikmyndahátíð og önnur tilfallandi verkefni.

### Námsgögn:

Ljósrit og annað efni sem kennari útdeilir. Innlagnir kennara eru í tímum og verða birtar á námsvettvangi eftir atvikum en mikilvægt er að nemendur mæti í alla tíma þar sem stærsti hluti áfangans byggir á sérhæfðri og verklegri einstaklingsmiðaðri kennslu.

### Helstu forrit:

Adobe Premiere Pro vídeoklipp. Ustream/Broadcaster videostreymi.

Compressor, QT, Adobe Video Encoder, Photoshop.

Moodle - samskiptavettvangur framsetning efnis á neti

YouTube/Vimeo - upphleðsla myndbanda auk þess eru fjöldi annarra forrita notuð eftir því sem á við.....

**STU2A05 & STU3A05**

Námsáætlun, vorönn 2024

| <b>Vik a</b> | <b>Dags.</b>        | <b>Námsþættir</b>                                   | <b>Námsmats-þættir</b>        |
|--------------|---------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------|
| 1            | 5. jan.             | <b>áfanginn kynntur / Myndverið kynnt</b>           |                               |
| 2            | 8. - 12. jan.       | stúdíó byggt / miðlar kannaðir                      |                               |
| 3            | 15. - 19. jan.      | stúdíó byggt / beinar útsendingar æfðar             |                               |
| 4            | 22. - 26. jan.      | Stúdíó æfingar og tækjapjálfun                      | 20%                           |
| 5            | 29. jan. - 2. feb.  | <b>Þemaverkefni - innslagagerð - útsendingar</b>    |                               |
| 6            | 5. - 9. feb.        | innslagagerð                                        | Skóhlífadagar<br>Undirb./úrv. |
| 7            | 12. - 16. feb.      | upptökur/útsendingar                                | Vörðuvika I                   |
| 8            | 19. - 23. feb.      | upptökur/útsendingar                                | Vorhlé mánudag og þriðjudag.  |
| 9            | 26. feb. - 1. mars. | <b>Stúdíótækni -</b>                                | 20%                           |
| 10           | 4. - 8. mars        | Þemaverkefni - Greenscreen                          |                               |
| 11           | 11. - 15. mars.     | multikamvinnsla og klipping                         | 20%                           |
| 12           | 18. - 22. mars      | multikamvinnsla og klipping                         | Undirb./úrv.<br>Vörðuvika II  |
| 13           | 25. mars - 1. apr.  | <b>PÁSKALEYFI</b>                                   |                               |
| 14           | 2. - 5. apr.        | <b>Vinna m leikurum</b>                             |                               |
| 15           | 8. - 12. apr.       | eftirvinnsla                                        | 10%                           |
| 16           | 15. - 19. apr.      | upptökur studio/Location - lokaverkefni             |                               |
| 17           | 22. - 26. apr.      | upptökur studio/Location - lokaverkefni             | Sumardagurinn<br>fyrsti 20%   |
| 18           | 29. apr. - 3. maí   | Eftirvinnsla / verkefnaskil og sameiginleg yfirferð | Dagur verkalýðsins            |
| 19           | 6. - 10. maí        | Eftirvinnsla / verkefnaskil og sameiginleg yfirferð | Uppstigning.dagur<br>10%      |
| 20           | 13.-17. maí         | <b>Frágangur og v rapp</b>                          | Síðasti<br>kennsludagur/      |

Tímaáætlun er sett fram með fyrirvara um nauðsynlegar breytingar.